



AUF:GABE

Nachdem das erste DELPHI Thema „ÜBER:BRÜCKEN“ in unsere erste Ausstellung übergang, in der sich 7 Künstlerinnen und 7 Künstler auf ganz unterschiedliche Art und Weise mit der Thematik auseinandersetzten, ist es nun an der Zeit das neue Thema anzupacken.

Bei unserer ersten Ausstellung war es uns besonders wichtig, mit dem Thema „ÜBER:BRÜCKEN“ zu beginnen, da die Brücke grundlegend als Sinnbild für unseren Raum steht. In der kommenden Arbeitszeit ist es für uns von Bedeutung an das erste Thema anzuknüpfen. So entstehen von Thematik zu Thematik ineinandergreifende Übergänge.

Nachdem wir den Übergang hinter uns gelassen haben, werden wir in der nächsten Arbeitszeit auf neue Aufgaben stoßen. Genau diese Aufgaben sind es, mit denen wir uns gemeinsam mit euch beschäftigen wollen.

Was passiert, wenn wir auf eine neue Aufgabe stoßen und was steckt überhaupt in dem Wort Aufgabe?

Jeder kennt alltägliche Aufgaben. Immer verlangen sie zumindest vorübergehend nach der Aufgabe anderer Tätigkeiten, Gewohnheiten oder Strukturen. Man verlässt also Altes, um Neues zu entdecken.

Eine neue Aufgabe bedeutet keineswegs das vollkommene Aufgeben, das Ersetzen des vorher Dagewesenen. Nach dem Überqueren eines Hindernisses wird das Neue immer auch mit Hilfe alter Mechanismen angegangen, das heißt wir benutzen Bekanntes, um neue Aufgaben zu bewältigen. Gleichzeitig bietet sich im Neuen - vielleicht sogar besser als anderswo - die Chance, ungewolltes Altes hinter sich zu lassen.

Haben wir bei jeder Aufgabe die Möglichkeit zu entscheiden, was wir mitnehmen und was nicht?

Dieser Text kann euch als Inspiration dienen, das Thema zu eurer künstlerischen Aufgabe zu machen.

Bewerbungen bitte an: info@delphi-space.com

Abgabefrist: 10.02.2020

Vernissage: 20.02.2019

Geöffnet: 21.02.2020-28.02.2010